

从城市书房到“智慧书房”

——晋江市城市书房的发展与展望

汪秀风 (晋江市图书馆)

摘 要 城市书房作为图书馆公共文化服务延伸和拓展的新模式,突破了以往公共图书馆在时间、空间和功能上的限制,有利于实现城乡居民阅读普遍化、均等化。文章简述晋江市城市书房从 2016 年兴起至今的发展历程和服务成效,结合晋江市城市书房的建设实践,总结出晋江市城市书房的主要做法:政府统筹主导,社会力量联动共建,图书馆依托科技打造智慧书房;同时提出智慧书房的政策依据和实现手段,认为智慧书房是城市书房发展的方向。

关键词 城市书房 智慧书房 晋江市图书馆

党的二十大报告指出,要“实施国家文化数字化战略,健全现代公共文化服务体系,创新实施文化惠民工程”。城市书房作为图书馆公共文化服务延伸和拓展的新模式,让读者能在家门口体验自助式的温馨阅读空间,一出现就迅速受到市民读者的欢迎,并很快在国内推广壮大。

1 城市书房的定义

目前国内没有统一的城市书房的定义。温州市图书馆原馆长胡海荣认为,城市书房是由各级中心图书馆采用自动化设备和 RFID 技术,实现一体化服务,具备 24 小时开放条件的场馆型自助公共图书馆。^[1]南京大学信息管理学院的黄安妮、陈雅则认为,“城市书房”是利用信息化和 RFID 技术,实现无人值守和读者自我管理服务的全开放、不打烊、高品位的 24 小时自助实体图书馆。^[2]

综合温州、扬州、上海、晋江等地城市书房的模式特点,可定义城市书房是一种政府主导,统筹多方社会力量,依托智能设备和区块链技术建立的集借阅、数字资源阅读、阅读推广、休闲娱乐功能为一体的 24 小时自助公共阅读空间,其业务管理一般纳入所在城市图书馆总分馆体系。

2 晋江市城市书房的兴起与发展

2.1 发展历程

2016 年,晋江市本着“政府主导、统筹规

划、资源共享、服务创新”的原则,开启城市书房建设。同年年底,福建省首家城市书房——晋江一中 24 小时城市书房面向市民读者开放,实行 24 小时无人自助管理,广受市民读者的好评。2018 年,晋江市加大城市书房建设力度,制定《晋江市城市书房建设方案》,创立统一的城市书房品牌“晋·书房”,使得晋江市城市书房更具品牌辨识度和知名度。截至目前,晋江市共计建成并投入运行城市书房 11 家。

晋江市城市书房建设立足晋江“一主两辅”的城市格局,遵循普遍均等、就近服务的原则,涵盖市区及多个偏远乡镇。同时,城市书房建设与图书馆分馆、24 小时自助图书馆等多个服务点串点成线、串线成链,形成晋江市公共图书馆服务一体化大格局,实现总分馆图书资源的通借通还、数字服务的共享、文化活动的联动。

2.2 服务成效

2.2.1 实现城乡居民阅读普遍化、均等化。城市书房的兴建,以易于推广、服务功能齐全、24 小时自助服务等优势,突破以往公共图书馆在时间、空间和功能上的限制,拓展夜间服务功能,满足不同人群的阅读需求。此外,晋江拥有较为庞大的外来流动人口,书房实现刷身份证入馆功能,让外来工群体特别是暂住人口无须办理借阅证便可畅享同等便利的阅读服务。

2019 年全年,晋江市 11 家城市书房共接待读者 61 万人次,总流通图书 71 万册次(因受疫情影响,2020—2022 年城市书房开放时间较短,故采用 2019 年服务数据)。其中,分布晋江各乡镇的城市书房接待读者总量 28 万人次,图书流通总量 36 万册次,分别占 11 家城市书房接待读者总人次的 45.9% 和图书流通总册次的 50.7%。城市书房打破了城乡公共文化服务不均衡的现状,开创了城乡居民阅读普遍化、均等化的新模式。

2.2.2 拓展阅读推广新阵地。城市书房建设是晋江市“为市民打造一个有温度的书香城市”理念的最好注解。每个拥有 5000 册至 15000 册不等藏书量的晋江市城市书房,不仅具备基础的图书借阅功能,还开展读书沙龙、亲子阅读、故事会、手工 DIY 等阅读推广活动,成为市民自学、亲子共读、读书交流等新的文化活动空间。这些环境温馨舒适、设计风格独特的城市书房一投入使用,就在晋江市区及乡镇掀起一股阅读热潮,吸引了一批具有高黏性的读者,极大地满足了城乡居民的阅读需求。

2.2.3 凸显公共文化服务新效益。相对于传统的图书馆分馆而言,城市书房有着 24 小时服务、无人值守、图书资源互通共享等特点,建设成本更低。此外,城市书房分布于晋江市多个偏远乡镇,能有效地节省乡镇读者借阅图书的时间成本和交通成本,实现良好的经济效益和社会效益,进一步完善了“一公里半径·城市图书馆群”公共文化服务体系。

3 晋江市城市书房的主要做法

城市书房最早诞生于 2013 年的张家港市,正式命名于 2014 年的温州市,随后在全国各地普遍出现。^[3]城市书房是顺应时代发展需求的产物,能够更好地满足新时代社会公众对文化生活品质的追求。虽然许多城市都在兴建城市书房,但是各个地方的经济实力、政府重视程度、图书馆参与度、社会力量协调合作能力等不同,导致各地城市书房的发展不平衡。

晋江市县域经济基本竞争力连续 5 年位居全国第 4 位,经济基础决定上层建筑,经济的快速

发展让市民在物质生活富足之余,产生了对精神文化生活更多样的需求。因此晋江市政府十分重视公共文化事业的发展,在政策上和经费上予以大力支持,晋江市城市书房从投入到运营很快步入正轨,并向“智慧书房”发展。

晋江市城市书房建设过程中,政府统筹规划,融合多方资源,鼓励和支持社会力量参与到城市书房建设、服务与管理运营中,形成了一个“政府主导、市镇联动、图书馆主动、社会力量互动”的共建共享机制,为实现城市书房一体化建设提供了强有力的保障。

3.1 政府统筹主导,自上而下推进城市书房建设

3.1.1 政府主导,推进城市书房建设标准化。政府主导主要体现在城市书房的政策指引、科学规划、财政投入方面。

一是政策指引。按照福建省文化厅《关于确定 2018 年县级文化馆图书馆总分馆制建设试点县(区)的通知》(闽文社〔2017〕55 号)与泉州市创建第四批国家公共文化服务体系示范区建设工作要求,2018 年晋江市制定了《晋江市城市书房建设方案》。该方案对城市书房的选址、建设标准(包括技术标准、场地标准、服务标准)、管理模式、进度安排和保障措施作出详尽的规定,确保城市书房的标准化建设。同年,晋江市政府将“建设 10 家城市书房”纳入为民办实事项目,成立以分管副市长为组长的建设领导小组统筹推进建设。

二是科学规划。晋江市政府牵头城市书房选址,采用嵌入式方式,按“30 分钟阅读圈”服务体系的布局要求,将最繁华、最漂亮、离居民最近的地方作为城市书房选点,面积 100~400 平方米不等。城市书房布局遵循普遍均等、城乡结合的原则,覆盖主城区 6 个街道,辐射晋南、晋西相关镇区域,同时辅以 24 小时街区自助图书馆实现服务全覆盖,初步形成“一公里半径·城市图书馆群”公共文化服务体系。城市书房不仅开设于镇(街道),还开设于青阳时代广场、安海镇安平桥公园、国家 4A 级景区五店市传统街区等人群密集的公共场所,通过在公共场所设立城市

书房,发展文化综合体,创新打造城乡一体化阅读空间,让市民充分享受文化服务,使社会资源得到充分利用,实现城乡居民阅读服务均等化。

三是财政投入。晋江市财政对每家城市书房投入 100 万元建设预算,确保有充足的资金支持和政策保障,并将后续的运营经费纳入每年专项预算中。将城市书房运营费用纳入每年专项预算这点尤为重要,有些地区的城市书房只在建设初期有政府财政支持,而后续运营没有持续投入,单靠社会力量共建出资很难维持城市书房长期有效运营。

3.1.2 政府统筹,保障城市书房建设规范化。晋江市城市书房建设按照“统一审核、统一标识、统一配置、统一监管”的要求,由政府召开专项工作会议,实行项目化运作,倒排时间进度,推行台账式管理;同时明确市、镇(街道)、合作单位在城市书房建设、运营管理与体系保障方面各自承担的职责,主动作为,形成合力,积极推进一体化建设;城市书房建设管理则按照“统一采购、统一配送、统一培训、统一服务、统一标准”的要求,由主管部门负责制定《城市书房读者须知》《城市书房工作要求》《城市书房岗位职责》等一系列管理规章制度,确保城市书房规范化运行管理。

3.1.3 政府规划,打造特色城市书房品牌。晋江市城市书房采用统一形象标识,以“晋·书房”为正面招牌,使用统一的 LOGO。该 LOGO 主要包含两层含义:一是晋江市城市书房,二是邀请您走进书房,进取人生。“晋·书房”品牌的创立,有利于晋江公共文化服务品牌的打造和影响力的提升,有利于把城市书房建构成具有文脉传承和情感依托的城市空间体。

在书房设计上,采用多元风格,因地制宜地突出所在场地的文化风格和人文色彩。如桌椅、灯光、室内装饰的选择上更加突出时尚和精致,书柜高低错落,搭配颜色多样的懒人沙发豆袋等,模糊阅读空间与休闲空间的界限,让阅读空间个性化。在区域划分上,和传统图书馆不同,城市书房的设计更为灵动,环境舒适温馨,有亲子阅

读区、休闲阅读区、休闲水吧等,让阅读体验品质化。除了营造休闲惬意舒适的阅读氛围外,每家书房都会结合其所在区域的特色,设计不同的风格。比如金井镇七匹狼 24 小时城市书房位于福建七匹狼集团总部,书房与七匹狼中国男装博物馆的文化配套,一馆一房,将博物馆资源与书房资源结合在一起,打造“博物馆+城市书房”的整体形象,成为金井文化新地标。^[4]

3.2 社会力量联动共建,齐心协力营造城市书房
通过规范推广政府与社会资本合作模式,积极引导社会资本参与建设文化项目,为城市书房提供复合型服务。

3.2.1 场地和设备、文献资源的多方整合。在建设合作上,全市 11 家城市书房中,有 4 家城市书房由政府和企业力量共同参与。如阳光时代广场城市书房由阳光房地产开发有限公司参与共建,企业以免租金、免物业管理费、免水电费“三免”的形式提供场地并负责场地装修,晋江市财政负责书房内设备、家具及文献的提供;英林镇城市书房的场地及装修由英林心慈善基金会提供;五店市传统街区城市书房由晋江农商银行参与共建;金井镇城市书房由福建七匹狼实业有限公司参与共建。这种单位共管、政企共建的多元合作形式,较好地整合社会资源,有利于城市书房建设的稳步发展。

3.2.2 业务管理和日常管理的分工合作。在管理合作上,全市城市书房采取总馆和属地单位共同管理模式。业务管理上,城市书房纳入总分馆系统,实现全市通借通还;总馆承担规则制定、文献配置、阅读推广、物流配送、图书整理等工作;日常管理上,属地单位承担消防安全、紧急事故处理等。同时,设立 24 小时服务中心,建立联动机制,总馆与属地单位联合监控城市书房开放运行情况,及时接受读者咨询及处理突发情况。后勤保障上,通过购买社会服务,配置专门的文献物流维护团队,为城市书房统一进行文献配送、书架整理以及回收等工作,合理配置图书资源。

3.2.3 “无人值守+营业服务”的服务措施。在服务模式上,城市书房充分利用属地管理部门、

社会力量、志愿者群体,实行“无人值守+营业服务”的弹性服务举措,实现优势互补,推进城市书房可持续发展。如三创园城市书房、晋江市图书馆圆形书吧城市书房引入茶饮咖啡服务,既为读者提供休闲、茶饮服务,又借助负责茶饮的工作人员实行“无门槛”经营,兼职管理书籍,为市民提供免费文献借阅服务,并举办丰富的文化活动,形成“书房+”的多样化服务模式。

3.3 图书馆主动创新,依托科技打造“智慧书房”

3.3.1 “智慧书房”的政策导向。2021 年 3 月,《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和 2035 年远景目标纲要》首次将积极发展智慧图书馆写入国家政策文件,指出“加快数字社会建设步伐”首先要“提供智慧便捷的公共服务”。^[5]2021 年 6 月,文化和旅游部印发的《“十四五”公共文化服务体系建设规划》提出力争到“十四五”末我国智慧图书馆体系建设取得明显进展的发展目标,指出要推动实施智慧图书馆统一平台建设,推动公共图书馆的智慧化运营和加强基层公共文化机构的智慧化服务与管理,也提出了全国智慧图书馆体系建设项目。^[6]而纳入图书馆总分馆体系的都市书房,正属于其中的基层公共文化机构,其本身无人值守、自助服务的特性,使其高度依赖自动化设备和创新技术来实现智慧化服务和管理。

3.3.2 “智慧书房”的实现手段。晋江市图书馆依托智能设备和区块链技术,实现全市文献资源统一采购和配送,统一监控,通借通还,开启晋江市公共文化服务新模式,并强化活动统筹策划和联动开展,提升一体化服务水平。

区块链技术本身是一种元技术,其实质是由其他技术(包括大数据、云计算、物联网、人工智能)构成。^[7]其中物联网技术中的 RFID 技术广泛运用于图书馆。晋江市城市书房的“智慧化”主要实现手段如下:

一是智慧管理。通过搭建“一平台两中心”服务网络(图书馆集群自动化管理平台、物流服务中心和晋江文献中心),实现晋江市城市书房

资源、物流、数据的全城一体化集中管理与服务。为保障城市书房无人值守的管理模式顺利运行,每间城市书房都配备后台监控管理系统和设备管理系统等,管理中心如果检测到设备故障,会第一时间派工作人员到现场处理。

二是智慧服务。凭借自助借还书机、无人值守门禁、Interlib 图书馆集群管理系统以及 RFID 技术等智能设备和信息技术平台,实现读者一卡通用、通借通还、资源共享等服务,实现纸质文献及数字资源一站式检索和 57TB 数字资源的共建共享。智慧服务的目的,是让读者能够更便捷地利用城市书房。智慧服务还依赖技术的升级更新。2020 年初以来,受新冠疫情影响,城市书房无人值守模式受到挑战。晋江市图书馆与厦门信晟达物联科技股份有限公司合作开发城市书房门禁系统与八闽健康码数据对接,率先在省内试行城市书房“绿码”入馆模式,保障了阅读服务的持续开展。

三是智慧建筑。如通过安装在城市书房内的各种环境感应器获取温度、湿度、亮度等数据,由物联网进行分析判断,并智能控制照明、空调、门禁等设备根据人员出入自动感应,以达到节能减排的目的。同时,城市书房还设有消防感应系统、安保系统等,保障城市书房安全有序运行。

4 结语

诚然,在晋江市城市书房的实践过程中,尚存在一些问题,如无人管理下书房秩序的维护、门禁系统不够灵敏带来的丢书问题、馆藏不够个性化的问题……但是这些问题将随着技术的发展、城市书房的智慧化得到解决。比如,针对节假日某些城市书房人流量过大容易引发踩踏事件这一问题,可以通过大数据对城市书房人流量进行统计,当达到临界值时触发智能门禁系统,控制人员进入数量,同时上报管理中心关注该情况,智慧书房建筑自动广播语音提醒;此外采用先进的吊顶式无障碍门禁,通过远距离读取借阅证和图书 RFID 标签的信息,能够对通过无障碍门禁的读者和图书的进出信息进行记录和管控,从而起到快速实现读者进出授权管理、图书防盗管理的

作用;还能通过大数据分析周边居民和常驻读者的阅读需求,科学合理地分配馆藏。

展望未来,晋江市城市书房将积极响应国家图书馆“全国智慧图书馆体系”建设,致力于以智慧技术赋能智慧化管理,推动书房内空间、资源、服务等各项要素智慧化升级。从城市书房到“智慧书房”,晋江市在建设城市书房的过程中,逐渐形成了一套今后可推广、可复制的智慧化公共阅读空间的建设模式,并将逐步加大城乡设点,为市民提供更加便捷、智能、优质的多元化阅读服务。

参考文献

- [1] 胡海荣. 点一盏灯 暖一座城——温州城市书房创新公共图书馆服务模式的探索实践[J]. 图书馆研究与工作, 2018(12): 5-8.
- [2] 黄安妮, 陈雅. 我国城市图书馆“城市书房”服务模式研究[J]. 图书馆学研究, 2019(8): 21-25.
- [3] 金武刚, 王瑞芸, 穆安琦. 城市书房: 2013—

(上接第 13 页)

- [4] 新垣平. 名著与三观[N]. 南方周末, 2018-08-30(19).
- [6] 刘国钧. 刘国钧图书馆学论文选集[M]. 北京: 书目文献出版社, 1983: 2.
- [7] 佚名. 2021 年全国文化和旅游装备技术提升优秀案例展示(一)[N]. 中国旅游报, 2021-12-10(4).
- [8] 搜狐网. 荐书、带货、砸现挂——我在图书馆开直播![EB/OL]. (2021-08-25)[2022-10-12]. https://www.sohu.com/a/485609186_121117596.
- [9] 新浪网. 世界读书日, 长沙图书馆邀你为好书

2020 年——基层图书馆建设的突破与跨越[J]. 图书馆理论与实践, 2021(3): 1-9, 21.

- [4] 董瑞婷, 陈巧玲. 首次全公开! 晋江 10 座 24 小时城市书房长什么样在哪里?[EB/OL]. (2019-01-07)[2023-01-27]. <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1621977855569999511&wfr=spider&for=pc>.
- [5] 柯平. 关于智慧图书馆基本理论的思考[J]. 国家图书馆学刊, 2021(4): 3-13.
- [6] 文化和旅游部. 文化和旅游部关于印发《“十四五”公共文化服务体系建设规划》的通知[EB/OL]. (2021-06-28)[2023-01-29]. https://m.thepaper.cn/baijiahao_13350120.
- [7] 梁荣贤. 基于区块链技术的分布式自律型图书馆构想[J]. 图书馆研究, 2021(4): 11-17.

汪秀凤 女, 晋江市图书馆馆员。

(收稿日期: 2023-01-31)

直播“带货”[EB/OL]. (2022-04-19)[2022-10-12]. https://k.sina.com.cn/article_3363163410_c875cd1202001aumv.html.

- [10] 陈立. 历史文献的阅读推广与可持续发展[J]. 国家图书馆学刊, 2015, 24(1): 46-51.
- [11] 中国江苏网. “百馆荐书 全省共读”, 走进南图为你打造的心灵栖息所[EB/OL]. (2022-03-18)[2022-10-12]. http://tour.jschina.com.cn/lyzx/202203/t20220318_2964466.shtml.

颜晨馨 女, 镇江市图书馆馆员。

(收稿日期: 2022-11-18)